

Buchprojekt von Makis Komninos (2013)

Licht und mehr Schatten

Euroglyphen – Ideoskripten

Ein Projekt, in dem auch die Sichtweise zum Ausdruck kommt, die der Teil des Not leidenden griechischen Volkes hat, der Teil, der keine Lobby hat und sich von seinen Eliten verlassen fühlt.

Euroglyphen – Ideoskripten

Anlehnung an „Hieroglyphen“, die in unserer kulturellen Welt wohlbekannt sind – „Euroglyphen“ sollen europäische Phänomene sein, die schwer verständlich, ja sogar sinnlos sind, wenn man für wahr hält, dass das Ziel der EU die Einigung unseres Kontinents zu **einem** sicheren und wohl regierten Land, das stark genug sein soll, die Zukunft seiner Kinder zu meistern.

Ideoskripten ist ein vom Autor kreierter Begriff aus den Wortteilen „Gedanken“ und „schreiben“, um sicher zu stellen, dass die LeserInnen keine Gedichte, Lieder oder anderen Formen der Belletristik erwarten; das Buch handelt mit Realitäten, manchmal abstrakt, und soll den Schrei der einfachen Griechen verstärken, einen Schrei fürs Überleben und Würde, für das Überleben der Demokratie und für die Freiheit im Kopf.

Der Blickwinkel der armen Leute in Griechenland, die nicht genug haben, um mit zu laufen, und deren einzige Ausweg das Leiden bleibt, kommt in den Fokus durch dieses Buch.

In dieser Weltwirtschaftskrise ist das griechische Volk der große Verlierer; etwa durch eine über hohe Arbeitslosigkeit der Erwachsenen, eine zerstörerische Jugendarbeitslosigkeit und insbesondere auch durch den Verlust seiner Würde. Die Kampagne gegen das Land, begründet größtenteils auf falschen oder übertrieben und plakativ vorgestellten „Tatsachen“, zerstörte das Investitionsklima, das Tourismusgeschäft und einige Wirtschaftszweige mehr, und zwang die Menschen in die Knie.



Der Autor, selbst dort aufgewachsen, wo sich die Wirtschaftskatastrophe abspielt, sah Bilder, erlebte Ereignisse, entwickelte Gedanken, war anderorts aber auch bei der großen Demo auf dem Syntagma-Platz präsent, diskutierte mit Freunden und schrieb hier seine Versuche nieder, dem Teil des griechischen Volkes eine Stimme zu geben, der von seiner Ober- und Mittelschicht verlassen und verkauft wurde. „Die Würde des Menschen ist unantastbar.“

Zu beziehen über:

taschenbuecher@online.de

ISBN: 987-3-00-043408-2

12,90 €